

INDICE

PREMESSA

9

PRIMA PARTE

PER UNA RIFLESSIONE SULLE FRONTIERE E IL CASO DELLE FRONTIERE IN AFRICA

- 1. La frontiera, o un luogo complesso** 17
- 1.1. Un vocabolario delle frontiere?
- 1.1.1. Termini e concetti: la traduzione linguistica*
- 1.1.2. Termini e concetti: la traduzione interdisciplinare*
- 1.2. Nuove prospettive teoriche: frontiere e complessità
- 1.2.1. Frontiere: luoghi creati e creativi*
- 1.2.2. Per una lettura sistemico-processuale delle frontiere: da border a bordering*
- 1.2.3. Verso un'epistemologia delle frontiere?*
- 1.3. Per uno studio interdisciplinare delle frontiere
- 1.3.1. Il contesto di partenza: limiti e sviluppi possibili*
- 1.3.2. La frontiera come istituzione e processo: tra legalità e legittimità*
- NOTE
- 2. Ripensare le frontiere in Africa** 61
- 2.1. Introduzione
- 2.2. I confini dello Stato moderno: un modello esportabile dall'Europa all'Africa
- 2.2.1. Cronaca dell'esportazione di un modello*
- 2.2.2. Le fasi dell'esportazione e la Conferenza di Berlino (1884-1885)*
- 2.2.3. Le delimitazioni "da lontano" e il ruolo della cartografia: dov'è l'Altrove?*
- 2.3. Frontiere in Africa: unità complesse tra fissità imposta e dinamismo di fatto
- 2.3.1. Dalle frontiere dell'Africa pre-coloniale alle frontiere coloniali*
- 2.3.2. La permeabilità delle frontiere africane*

- 2.4.** La questione delle frontiere in Africa oggi:
tra intangibilità e regionalizzazione
- 2.4.1.** *Movimenti anti-coloniali, indipendenze e
intangibilità dei confini*
- 2.4.2.** *Le spinte verso la messa in discussione dell'intangibilità*
- 2.4.3.** *Il superamento dell'intangibilità: verso la regionalizzazione*
- NOTE

SECONDA PARTE
**LA FRONTIERA ANGOLA / NAMIBIA
E L'IDENTITÀ KWANYAMA**

- 3. L'invenzione della frontiera tra Angola e Namibia** 131
- 3.1.** Introduzione: per un'umanizzazione delle frontiere
- 3.2.** Cronaca della fissazione di una frontiera coloniale
- 3.2.1.** *L'Accordo luso-tedesco del 1886*
- 3.2.2.** *Verso l'istituzione della zona neutra (1909) e
la presa di potere sudafricana (1915)*
- 3.2.3.** *Gli Accordi di Cape Town del 1926*
- 3.2.4.** *L'Accordo di Kakeri (1928-1931): i lavori
di demarcazione*
- NOTE
- 4. La popolazione dei Kwanyama e l'invenzione
della frontiera Angola / Namibia** 157
- 4.1.** Introduzione
- 4.2.** L'etnia degli Owambo e il sottogruppo kwanyama
- 4.2.1.** *L'Oukwanyama: configurazioni pre-coloniali del potere*
- 4.2.1.1.** *L'organizzazione parentale (woepata)*
- 4.2.1.2.** *L'organizzazione politica (wohamba)*
- 4.2.2.** *La popolazione dei Kwanyama e il senso del confine*
- 4.3.** L'identità kwanyama di fronte alla frontiera Angola / Namibia
- 4.3.1.** *Resistenza e declino dell'Oukwanyama: l'affermarsi
di un'identità "divisa"*
- 4.3.2.** *Missionari, migranti e autorità tradizionali:
la riconfigurazione delle identità*
- 4.3.3.** *Dispute confinarie: dai Regni autoctoni ai Distretti coloniali*
- 4.4.** Paradossi alla frontiera Angola / Namibia
- 4.4.1.** *L'Owamboland: una costruzione paradossale
del colonialismo*

4.4.2. Mutamenti della frontiera coloniale: il movimento SWAPO e la linea di fronte

NOTE

5. Tratti contemporanei dell'identità kwanyama alla frontiera Angola / Namibia

228

5.1. Introduzione

5.2. Identità etnica e appartenenza nazionale:

l'essere kwanyama in Namibia e/o in Angola

5.3. Il discorso delle autorità politiche tradizionali:

un'identità culturale politicizzata

5.3.1. Etnicità come azione politica: il Committee

for the Restoration of Oukwanyama

5.3.2. L'invenzione di una capitale per il regno restaurato:

il villaggio di Omedhi

5.4. Il discorso della "gente comune": tra "di-visioni"

e "pluri-visioni"

5.4.1. Onaululi: una divisione "artificiale" vs. Engaba:

una divisione "naturale"

5.4.2. La gente del villaggio di Onghala: vivere la frontiera

5.5. Mappare partecipativamente la frontiera Angola / Namibia

5.5.1. La carta partecipativa del villaggio di Onghala:

una testualità plurivocale

5.6. Conclusioni: Oltre la "menzogna della frontiera"

in Africa e altrove

NOTE

6. Dialettica di un oggetto paradossale: la permeabilità della frontiera Angola / Namibia

290

6.1. Introduzione

6.2. Oshikango: un nuovo modello di urbanità transfrontaliera

6.2.1. Gioco di specchi tra chiusura e apertura:

mobilità transfrontaliere ad Oshikango

6.2.2. Per un superamento del modello centro-periferia, o

la ri-scalarizzazione dello spazio urbano di frontiera ad Oshikango

NOTE

CONCLUSIONI

317

BIBLIOGRAFIA

324